

REGULAMIN KONKURSU PIEŚNI ŻOŁNIERSKO-PATRIOTYCZNEJ

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu Pieśni Żołniersko-Patriotycznej, zwanego dalej „Konkursem”, jest Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Zawadzkiego w Wisznicach.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych z terenu powiatu bialskiego i gmin sąsiadujących z gminą Wisznice.
3. Konkurs odbędzie się 25 listopada 2026 roku w Wisznicach.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
5. Konkurs ma na celu: rozwijanie talentów muzycznych, poznawanie i pielęgnowanie polskiego dziedzictwa kulturowego, kształtowanie szacunku do historii, symboli narodowych i wartości patriotycznych, promowanie współpracy między instytucjami powiatu bialskiego.

II. Uczestnicy

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas VI–VIII szkół podstawowych z terenu powiatu bialskiego i gmin sąsiadujących z gminą Wisznice.
2. Uczestnicy reprezentują swoje szkoły.
3. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie: 3 solistów, 2 zespoły.
4. Zespół może liczyć od 2 do 8 osób.
5. Uczestnicy biorą udział w Konkursie pod opieką nauczyciela lub innego wyznaczonego przez szkołę opiekuna.

III. Kategorie konkursowe

1. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:

Kategoria I – SOLISTA

Uczestnik wykonuje jeden utwór o charakterze żołnierskim, patriotycznym lub historycznym.

Kategoria II – ZESPÓŁ/CHÓR

Zespół wykonuje jeden utwór o charakterze żołnierskim, patriotycznym lub historycznym.

IV. Repertuar

1. Wykonywany utwór powinien nawiązywać do tematyki żołnierskiej, patriotycznej, historycznej, związanej z dziejami Polski, związanej z polskimi formacjami wojskowymi lub wydarzeniami historycznymi.
2. Dopuszcza się wykonywanie zarówno tradycyjnych, jak i współczesnych utworów.
3. Utwór może być wykonany z:
 - własnym akompaniamentem instrumentalnym,
 - akompaniamentem nauczyciela lub innej osoby,
 - podkładem muzycznym.
4. Podkład muzyczny nie może zawierać nagranych wokali prowadzącego.
5. Każdy uczestnik wykonuje jeden utwór.
6. Maksymalny czas występu wynosi 5 minut.
7. Tytuł i wykonawcę utworu należy podać w formularzu zgłoszeniowym.

V. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia dokonuje szkoła na formularzu zgłoszeniowym stanowiącym załącznik do niniejszego regulaminu.
2. Zgłoszenia należy przesłać **do dnia 6 listopada 2026 roku** na adres **zawadzki@lowisznice.pl**.
3. Formularz zgłoszeniowy powinien zawierać: nazwę i adres szkoły, imię i nazwisko solisty lub nazwę zespołu, klasę uczestnika/uczestników, kategorię konkursową, tytuł i wykonawcę utworu, imię i nazwisko opiekuna, dane kontaktowe opiekuna.
4. W przypadku korzystania z podkładu muzycznego należy przesłać go organizatorowi w formacie MP3 najpóźniej do 20 listopada 2026 r.
5. Zgłoszenie uczestnika oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

VI. Przebieg Konkursu

1. Konkurs odbędzie się w jednym etapie.
2. Kolejność występów zostanie ustalona przez Organizatora.
3. Lista uczestników oraz kolejność występów zostaną przekazane szkołom po zakończeniu naboru.
4. Uczestnicy zobowiązani są do przybycia na miejsce Konkursu w czasie wyznaczonym przez Organizatora.
5. Organizator zapewnia podstawowe nagłośnienie oraz sprzęt niezbędny do odtworzenia podkładów muzycznych.

VII. Jury i kryteria oceny

1. Występy uczestników oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury będzie oceniało:
 - walory wokalne i poprawność wykonania;
 - interpretację utworu i przekaz;
 - dobór repertuaru;
 - ogólny wyraz artystyczny.
3. W przypadku zespołów w ramach oceny ogólnego wyrazu artystycznego uwzględnia się również zgranie i współpracę wykonawców.
4. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia za szczególne walory artystyczne.
5. Decyzje Jury są ostateczne.

VIII. Nagrody

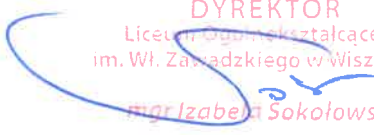
1. W każdej kategorii zostaną przyznane:
 - I miejsce – Laureat Konkursu - voucher 500zł;
 - II miejsce - voucher 400zł;
 - III miejsce - voucher 300zł.
2. Jury może przyznać wyróżnienia.
3. Laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody.
4. Wręczenie nagród odbędzie się podczas uroczystego zakończenia Konkursu.

IX. Patronat i współpraca

1. Konkurs odbywa się pod Honorowym Patronatem Starosty Bialskiego.
2. Organizator może zaprosić do współpracy przedstawicieli samorządu, instytucji kultury, służb mundurowych, organizacji społecznych oraz innych podmiotów wspierających cele Konkursu.
3. Informacje o Patronie i Partnerach mogą być zamieszczane na materiałach promocyjnych Konkursu, stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych.

X. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w organizacji Konkursu z przyczyn niezależnych od niego.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje Organizator.
3. Regulamin oraz informacje dotyczące Konkursu zostaną udostępnione na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Organizatora.
4. Organizator może dokumentować przebieg Konkursu w formie fotograficznej i filmowej oraz publikować materiały związane z wydarzeniem, z zachowaniem obowiązujących przepisów dotyczących wizerunku i ochrony danych osobowych.
5. Udział w Konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

DYREKTOR
Liceum Ogólnokształcącego
im. Wł. Zawadzkiego w Wisznicach

mgr Izabela Sokołowska

Załącznik nr 1 do Regulaminu

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
KONKURS PIEŚNI ŻOŁNIERSKO-PATRIOTYCZNEJ

Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Zawadzkiego w Wisznicach, 25 listopada 2026 r.

Imię i nazwisko/Nazwa zespołu/chóru	
Klasa	
Szkoła i adres szkoły	
Telefon szkoły	
Tytuł i autor utworu	
Imię i nazwisko opiekuna	